



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



COMUNICATO STAMPA

Una seconda primavera artistica per AMuSE, il progetto di Terre dei Savoia che porta la sensorialità del Piemonte in Europa

La fase conclusiva del progetto **AMuSE**, programma **Creative Europe** (2014-2020) è cominciata nel migliore dei modi: l'avvio della terza residenza internazionale ha visto 12 artisti provenienti dai 4 paesi partner (**Malta, Olanda, Italia e Lituania**) riunirsi a Vilnius, per lavorare al proprio progetto artistico-sensoriale. Gli artisti sono: Aaron Bezzina, Daniele Fabiani, Ivana Volpe, Mykolas Sauka, Roberta Vrubliauskaite, Julius Vis, Matthew Attard, Laura Laasik, Mark Buitenwerf, Vilius Vaitiekūnas, Kristina Gedžiūnaitė e Aivaras Micius.

Nello stesso periodo, in Italia, le opere frutto della prima residenza del progetto sono ormai parte integrante dell'innovativo percorso museale del **MÚSES Accademia Europea delle Essenze**, e saranno visibili fino a giugno presso Palazzo Taffini, Via Sant'Andrea 53, Savigliano. Una serie di opere *site-specific* pensate per il MÚSES di Savigliano e che rappresentano in modi creativi e diversi tra loro – poesia, disegno, installazioni – la ricchezza della regione in un'ottica artistico-sensoriale.

Alla fine della mostra semi-permanente di Savigliano, le opere voleranno a Malta per riunirsi con le altre, prodotte nelle residenze olandese e lituana, in vista dell'evento finale presso il **Palazzo de La Salle di Valletta**, coordinato dal lead partner **Malta Society of Arts**, la più antica istituzione di Arte Contemporanea dell'isola.

Il progetto

Finanziato nel quadro del programma europeo Creative Europe (2014-2020), il progetto AMuSE – Artistic Multi Unique Sensorial Experiences intende investigare il campo dell'esperienza sensoriale utilizzando le arti visive e applicate, esplorando l'eredità artistica dei diversi contesti che definiscono l'identità europea. Lo scopo è di migliorare la conoscenza sensoriale da un punto di vista tattile e propriocettivo attraverso il processo artistico. Il progetto include 4 paesi partner: Malta, Italia, Paesi Bassi e Lituania.



This project has been funded with support from the European Commission. This communication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.