



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



AMuSE & Art Site Fest

una collaborazione per l'arte contemporanea

*Un cammeo del progetto Creative Europe AMuSE è presente fino al 25 novembre 2018
nella cornice di Art Site Fest presso il Castello di Govone*

La presentazione al pubblico del progetto è prevista per sabato 10 novembre 2018, alle ore 11:30 presso il **Castello di Govone**, una delle molte location di **Art Site Fest**, dove è ospitato un cammeo della prima residenza del Creative Europe.

Si chiama **AMuSE – Artistic Multi Unique Sensorial Experiences**, il progetto di Terre dei Savoia, cofinanziato dal programma Creative Europe (2014-2020), ed è giunto ormai a pieno regime: riunisce sedici giovani artisti da quattro paesi partner (Malta, Italia, Olanda e Lituania) con l'obiettivo comune di interpretare l'esperienza sensoriale utilizzando le arti visive e applicate. Due delle città coinvolte, Leeuwarden e Valletta, sono inoltre capitali della cultura europea 2018.

In rappresentanza di AMuSE, **Terre dei Savoia**, in collaborazione con il prestigioso **Art Site Fest**, presenta al Castello di Govone l'opera "Ritratti di famiglia VI" dell'artista calabrese **Carmela Cosco**.

Classe 1989, Carmela Cosco ha studiato presso l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro e ha già partecipato, insieme ad altri sei artisti, alla prima residenza presso il **MÚSES** Accademia Europea delle Essenze di Savigliano. La sua opera, che sarà a Govone fino al 25 novembre 2018, come dalla strategia prevista dal progetto, persegue l'obiettivo di diffondere l'arte e la creatività connesse alla sensorialità e all'identità europea. Di grande rilievo è dunque la partnership con Art Site Fest, una vetrina di respiro internazionale nel panorama all'arte contemporanea, che contribuisce a diversificare i pubblici di riferimento





Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



degli artisti e internazionalizzarne le carriere. Inoltre, tutte le opere frutto della residenza italiana sono in mostra fino al **giugno del 2019 al MÚSES**, presso Palazzo Taffini, Via Sant'Andrea 53, Savigliano, altra location, al centro di molti dei progetti europei di Terre dei Savoia, legata al mondo dell'arte.

Nell'ottobre scorso si è svolta la seconda residenza di AMuSE presso il partner olandese: questa volta, nove dei sedici giovani artisti hanno lavorato, coordinati dal direttore artistico **Roderick Camilleri**, presso la sede di Leeuwarden dell'Università di scienze applicate **Hanzehogeschool**. Le prossime tappe del progetto prevedono una terza residenza in Lituania, nell'aprile 2019, che avverrà tra la **Dusetu Art Gallery** e la capitale **Vilnius**, e aprirà la strada all'evento conclusivo del progetto: una collettiva finale tutta maltese, a La Valletta, coordinata dalla **Malta Society of Arts**, la più antica istituzione di arte del paese.

Art Site Fest è una rassegna che vede 58 artisti internazionali, con circa 160 opere, esporre in alcune tra le più belle location del territorio piemontese. Si va da **Palazzo Madama** e **Palazzo Chiabrese** al **Museo Egizio di Torino**, passando per la **Reggia di Venaria** e il **Castello di Govone**.

Il progetto

Finanziato nel quadro del programma europeo Creative Europe (2014-2020), il progetto AMuSE – Artistic Multi Unique Sensorial Experiences intende investigare il campo dell'esperienza sensoriale utilizzando le arti visive e applicate, esplorando l'eredità artistica dei diversi contesti che definiscono l'identità europea. Lo scopo è di migliorare la conoscenza sensoriale da un punto di vista tattile e propriocettivo attraverso il processo artistico. Il progetto include 4 paesi partner: Malta, Italia, Paesi Bassi e Lituania.



This project has been funded with support from the European Commission. This communication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.