

ESSENZA DEL TERRITORIO

Una rete per le vie sabaude dei profumi e dei sapori

Parco archeologico di *Augusta Bagiennorum*: corte interna della “Cascina Ellena”.
Realizzazione di GIARDINO DOMESTICO DELLA CASA ROMANA

DIARIO DEL PROGETTO n.1 – WORKS IN PROGRESS

a cura dell'Associazione Culturale Conservare per Innovare

| | |
|---|---|
| Analisi stato di fatto | Proprietà: Comune di Bene Vagienna (CN) |
| | Gestione: Ente di gestione del Parco Naturale del Marguareis |
| | Contesto: La corte interna della Cascina Ellena fa parte della Riserva speciale di Bene Vagienna (CN), sulla Piana della Roncaglia, a ridosso dell'antico anfiteatro romano. L'area verde antistante la cascina risulta prevalentemente destinata a prato, ed è utilizzata come zona di sfogo per le scolaresche che praticano attività didattiche; a livello di confini è delimitata dai rustici della cascina, dal fabbricato comunale di recente ristrutturazione e da un'area verde ad uso agricolo. |
| |  |
| Foto aerea dell'anfiteatro romano e della cascina Ellena (fonte: Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte, Pannelli esplicativi del sito archeologico). | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| <p>Intervento</p> | <p>Il progetto prevede la riproposizione, all'interno di un'area di altissimo pregio archeologico, di un Giardino domestico della casa romana (<i>The Ornamental Kitchen Garden</i>) del I-II sec, operando la scelta delle specie botaniche in base alla ricostruzione filologica della flora antica, facendo cioè riferimento sia ai risultati delle analisi archeobotaniche condotte nell'area archeologica di <i>Augusta Bagiennorum</i>, sia ai dati bibliografici, sia agli esempi ricostruttivi operati a Pompei. L'Orto Romano in progetto si riferisce alla cultura dei giardini dell'antica tradizione romana con valenza di tipo utilitaristico. Verrà realizzato un orto di forma quadrangolare della superficie pari a 105 m², diviso in quattro settori regolari, coltivati rispettivamente con ortaggi, piante officinali, piante da frutto e cereali, separati da due vialetti in terra battuta. L'incrocio centrale dei quattro bracci verrà parzialmente coperto da una pergola di vite al fine di creare una zona ombreggiata di seduta con panche in legno che evocano l'utilizzo, in epoca romana, del triclinio per il pranzo all'aperto. Gli ingressi al giardino della cascina saranno evidenziati da archi in legno con rose antiche rampicanti. È previsto uno spazio di manovra lungo il fronte della cascina realizzato su terreno stabilizzato naturale.</p> |
| <p>Studio di fattibilità</p> | <p>Schizzo di progetto</p> |
| <p>Opere da eseguirsi</p> | <ul style="list-style-type: none"> - preparazione del terreno, tracciamento del layout del giardino; - piantumazione delle specie botaniche selezionate; - formazione di recinzione con siepi e con <i>grillage</i> di cannuce; - realizzazione di pergolato di vite al centro del giardino attrezzato con punti seduta in legno di castagno; - realizzazione di percorsi pedonali e zona di manovra lungo la facciata della cascina. |

| | |
|--|---|
| Progetto Essenza del Territorio | L'Associazione Culturale Conservare per Innovare – CXI è l'ente capofila del progetto Essenza del Territorio in collaborazione con l'Associazione Le Terre dei Savoia. |
| Esperti | <ul style="list-style-type: none"> - Prof.ssa Rosanna Caramiello (Ordinario di Botanica Ambientale e Applicata presso l'Università di Torino) - Prof.ssa Annamaria Ciarallo (Responsabile del Laboratorio di ricerche archeo-ambientali della Soprintendenza Speciale di Napoli e Pompei – ha partecipato al progetto iniziale) |
| Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte | <ul style="list-style-type: none"> - Dott. Egle Micheletto (Responsabile Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie) - Dott.ssa Maria Cristina Preacco (Funzionario Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte, Direttore Aree Archeologiche di <i>Augusta Bagiennorum</i> - ha partecipato al progetto iniziale) - Dott.ssa Sofia Uggè (Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie Provincia di Cuneo) |
| Proprietà | - Comune di Bene Vagienna |
| Committenza e R.U.P. | - Ente di gestione del Parco Naturale del Marguareis Dott.ssa Patrizia Grosso |
| Progettazione, DL, sicurezza | - Architetti Mirna Irene Colpo e Marialuce Reyneri |
| Obiettivi | <p>L'intervento proposto all'interno della corte della Cascina Ellena permetterà di fruire dell'archeologia del luogo unitamente alla sperimentazione e allo studio di un orto romano. La visita dell'orto sarà inserita in un più vasto percorso didattico per la conoscenza dell'antica città romana di <i>Augusta Bagiennorum</i> destinato ad un'utenza mista.</p> <p>Sarà possibile impostare nuovi percorsi didattici legati allo studio delle specie botaniche coltivate a seconda delle stagioni e delle necessità della casa, alle possibilità di trasformazione dei prodotti dell'orto per prodotti farmaceutici e officinali, oltre che per l'uso domestico quotidiano. Sarà inoltre possibile indirizzare le politiche didattiche verso nuovi temi legati all'ecologia, all'importanza delle aree verdi nella vita delle comunità, alla loro storia e ai problemi della loro tutela oggi.</p> |
| Stima dei costi | <p>Costo totale intervento: 32.000,00 euro.</p> <p>Quota contributo Compagnia di San Paolo: 19.200,00 euro</p> <p>Enti cofinanziatori: Comune di Bene Vagienna; Ente di gestione del Parco Naturale del Marguareis.</p> |
| Anno del cantiere | Inizio dei lavori in data 6 Novembre 2014; Fine dei lavori in data 27 Aprile 2015 |



Fig. 1 Ripresa aerea con drone dell'area di intervento, Ottobre 2014, Bene Vagienna (Fotografia di FT Studio).

Fotografie



Fig. 2 Ripresa aerea con drone, Novembre 2014, Bene Vagienna (Fotografia di FT Studio).

ESSENZA DEL TERRITORIO

Una rete per le vie sabaude dei profumi e dei sapori



Fig. 3 Cantiere dell'Orto Romano, Marzo 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Mirna Colpo).



Fig. 4 Cantiere dell'Orto Romano, Aprile 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Mirna Colpo).

ESSENZA DEL TERRITORIO

Una rete per le vie sabaude dei profumi e dei sapori



Fig. 5 Cantiere dell'Orto Romano, Aprile 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Paolo Roagna).



Fig. 6 Cantiere dell'Orto Romano, Aprile 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Paolo Roagna).

ESSENZA DEL TERRITORIO

Una rete per le vie sabaude dei profumi e dei sapori



Fig. 7 Giorno di chiusura dei lavori per la realizzazione dell'Orto Romano di *Augusta Bagiennorum*, 27 Aprile 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Marco Salzotto).



Fig. 8 Orto Romano di *Augusta Bagiennorum*, Maggio 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Marco Salzotto).

ESSENZA DEL TERRITORIO

Una rete per le vie sabaude dei profumi e dei sapori



Fig. 9 Segnapiante in acciaio zincato, Orto Romano di Augusta Bagiennorum, Giugno 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Martina Tagliarini).



Fig. 10 Settore delle piante orticole dell'Orto Romano di Augusta Bagiennorum, Giugno 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Marialuce Reyneri).

ESSENZA DEL TERRITORIO

Una rete per le vie sabaude dei profumi e dei sapori



Fig. 11 Settore delle piante cerealicole dell'Orto Romano di *Augusta Bagiennorum*, Giugno 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Mirna Colpo).



Fig. 12 Giardino domestico della casa romana di *Augusta Bagiennorum*, Giugno 2015, Bene Vagienna (Fotografia di Mirna Colpo).